

Cahors. À la recherche des animaux, de Terre Rouge au musée Henri-Martin



L'équipe prend la pose devant le tableau de "la fenaision" de Henri-Martin.

En cette première semaine de vacances scolaires, les enfants de l'atelier CLAS (aide à la scolarité) du CTSC accompagnés de Odile et Cindy ont visité le musée Henri-Martin de façon originale.

Noémie, médiatrice culturelle, donne le ton : "Vous êtes les apprentis du célèbre professeur en artistico-zoologie Edmond Blansec. Il vous a contacté en urgence pour l'aider : les animaux qu'il abritait dans sa malle magique se sont échappés. Ouvrez l'œil pour essayer de les retrouver dans les œuvres du musée..."

Un animal était pioché dans la malle et il fallait le retrouver dans les tableaux : agneaux, chameaux, bœuf, âne, chat mais aussi serpent, dragon...

Lorsque l'animal est repéré, c'est l'occasion d'observer le tableau, les couleurs, les contrastes, les ombres, la lumière, les détails, et aussi de laisser aller son imaginaire. Ces chefs-d'œuvres étaient racontés aux enfants avec des mots simples. Ils savent tous ce qu'est un "cartel" en muséologie.

Ils ont bien participé. "Mon animal préféré, c'est la vipère. Même pas peur !" s'exclame Souhaïla. Solaimane a aimé la chevelure de la Gorgone faite de serpents entrelacés.

Brice a découvert et apprécié plus particulièrement l'immense toile "La Fenaison", plus de 25 m² d'un seul tenant, datée de 1910 du peintre post-impressionniste Henri Martin. Pour en savoir davantage : www.museehenrimartin.fr ou 05 65 20 88 88

Vendredi 27 décembre, cette joyeuse équipe faisait la découverte de l'association "Les petites pattes" qui propose de la médiation animale à Saint-Paul-de-Vern. L'année nouvelle commencera par la visite du musée Champollion à Figeac.

À Terre Rouge, ces jeunes aspirent à s'épanouir et à s'ouvrir au monde avec le soutien de leur famille et l'accompagnement de la conseillère en économie sociale et familiale du centre technico social.

Contact : 05 65 30 11 99